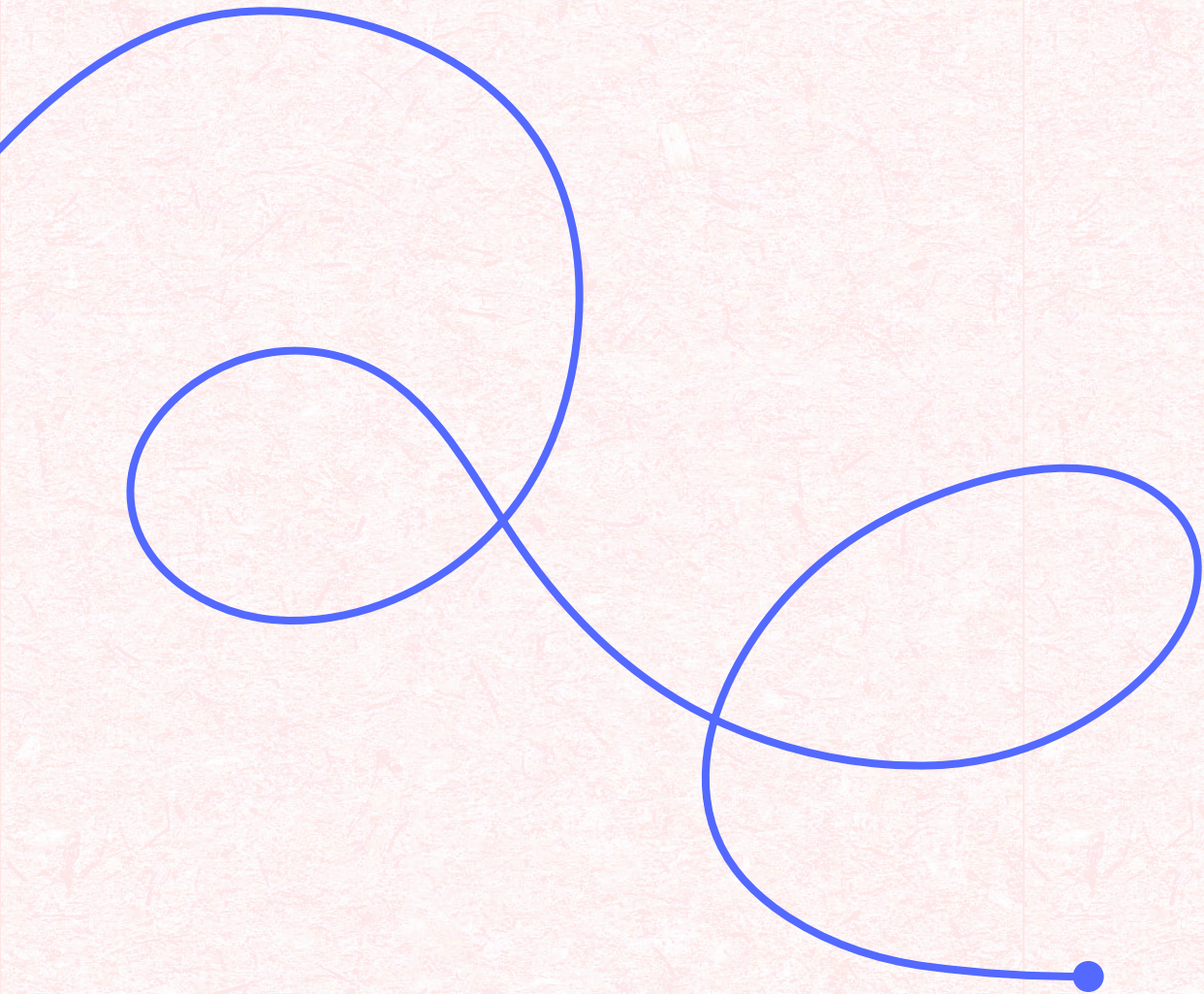


# Arpa del tiempo

2023 - 2024

*Calendario del tiempo presente*



## Esta noche somos

Un caleidoscopio  
al centro del pacífico  
intentando volver  
a la luz de sus colores  
donde un mar de cenizas  
se lamenta  
y nuestras cabelleras  
dispersas penden  
de antiguas trenzas  
como acantilados a sus rocas.

*Daniela Catrileo, Guerra Florida. Rayülechi malon.*

**Al final, el silencio del frío.  
Feliz regreso al invierno.**

Hemos completado dos ciclos desde que el Arpa del Tiempo existe y ha estado disponible para registrar tus días a través del tiempo.

Esperamos que haya sido una buena compañía y te invitamos durante este nuevo ciclo a continuar construyendo este dibujo que acompasa tus ritmos con los de la Tierra y sus movimientos.



En los calendarios que utilizamos habitualmente encontramos una herramienta para organizar y planificar el futuro, **El Arpa del Tiempo** es un calendario del presente, que nos ayuda a caer en cuenta de nuestra experiencia cotidiana y nos entrega la posibilidad de observarnos encontrando la belleza del cambio.



## Sobre el tiempo sur

Nos han enseñado que la Tierra gira sobre su propio eje mientras se desplaza alrededor del Sol.

Con el primer movimiento podemos percibir los cambios entre el día y la noche; con el segundo, las distintas estaciones del año.

En el sur del mundo el calendario gregoriano nos muestra que el año nuevo es en verano y comenzamos la escuela o nuestras actividades anuales cuando se anuncia el otoño.

Sin embargo los pueblos originarios marcan de otra forma el tiempo, sus fiestas y ritos siguen el ritmo de los ciclos de la tierra, por ejemplo, el pueblo Mapuche celebra el **Wetripantu** y el Aymara el **Willkakuti**.

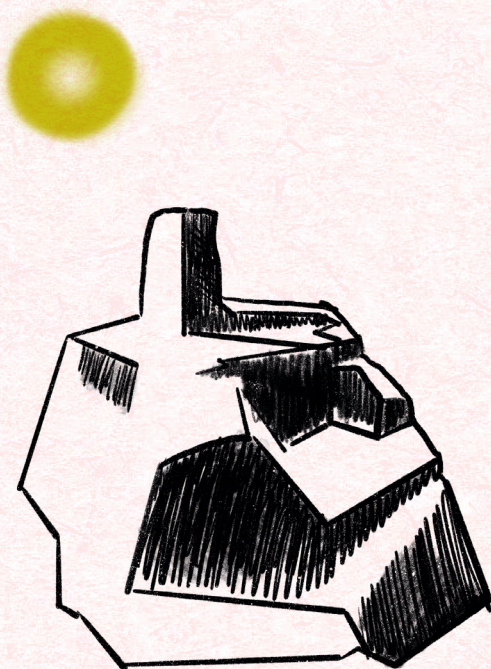
Ambas celebraciones se realizan al iniciar el invierno y es esta estación la que marca el nuevo ciclo. El calendario que se utiliza convencionalmente en casi todas las partes del mundo, ha sido construido desde la realidad cíclica y natural del hemisferio norte.

¿Cómo sería un calendario que observa los ciclos del lugar donde tú te encuentras?



Hay diversos instrumentos que nos pueden ayudar a registrar el paso del tiempo; sin embargo, podemos vivirlo de formas muy distintas.

Han existido muchísimos tipos calendarios a lo largo de la historia, configurados por distintos grupos humanos y en cada uno de ellos se revela una manera particular de situarse en el mundo definiendo aquello que necesita ser observado y registrado.



**Intihuatana**  
Instrumento de observación



**Calendario Maya**

**Calendario Republicano Francés**



**VENTOSE**

Fevrier Le soleil est au signe des Poissons  
La Nymphe du Rhyne aux Froids fut la guerre.

REPUBLICANO FRANCÉS.

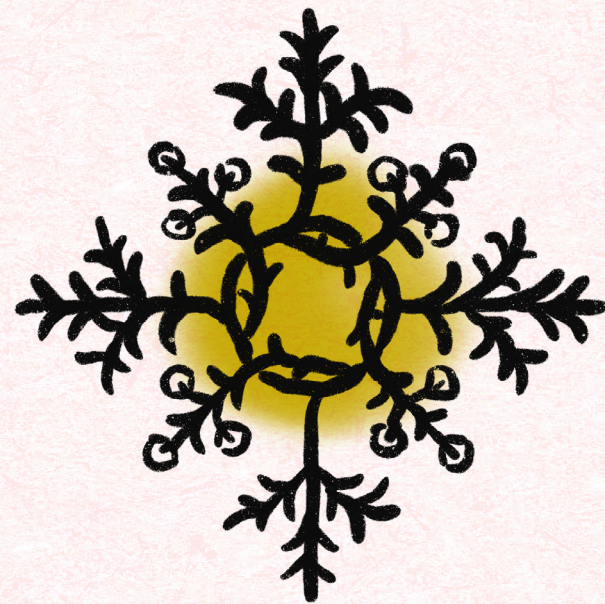
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25
26	27	28	29	30

Si tuvieses la posibilidad de generar un registro de tí en el tiempo ¿qué cosas te gustaría plasmar?

Constantemente estamos desarrollando diferentes acciones, tomando decisiones, generando hábitos. A su vez, todo el movimiento de nuestra existencia a través del tiempo genera datos que a veces donamos sin darnos cuenta a dispositivos electrónicos, por ejemplo la actividad que tenemos en internet cuando jugamos o utilizamos una aplicación.

También ocurre que en un día desarrollamos diferentes tareas y al pasar el tiempo sólo recordamos algunos pocos sucesos de lo que vivimos. Naturalmente el olvido es algo necesario: no podemos conservar en nuestros recuerdos todos los detalles, pero tal como a veces volvemos a observar un álbum de fotos y vuelven al presente sensaciones y emociones del pasado, un sistema de registro personal puede ser capaz de ayudarnos a entender algo sobre nosotrxs mismxs que no habíamos notado a simple vista.



## El Arpa del Tiempo

Una herramienta análoga de visualización de datos sensibles

Un arpa es un instrumento musical de cuerda. Cada una de las cuerdas que la conforman tienen características determinadas que permiten que quien la toca, dependiendo de la intensidad y el movimiento de sus dedos, produzca una vibración única que conocemos como sonido.

Los sonidos emitidos en las cuerdas, en la diversidad de sus formas y grosores, y los silencios que las acompañan, componen una melodía. Creemos que si pudiéramos escuchar los días como escuchamos una melodía, cada uno de ellos también tendría distintas vibraciones, sonidos y colores.

Los días y las emociones con las que los transitamos transcurren de esta forma también: son dinámicos, a veces leves y serenos; otras, densos y profundos. Cada cual con sus características particulares nos entrega distintos aprendizajes. Mediante nuestro registro podemos aprender que hay cosas a las que nos enfrentamos con mayor dificultad y otras que disfrutamos y nos producen placer. Podemos incluso en este ejercicio reconocer patrones a lo largo del tiempo.

Con el Arpa del Tiempo buscaremos reencontrarnos en nuestro día a día para descubrir el sonido único que lo caracteriza. Al registrar las diferentes cosas que hiciste, percibiste y están ocurriendo dentro de ti y a tu alrededor.

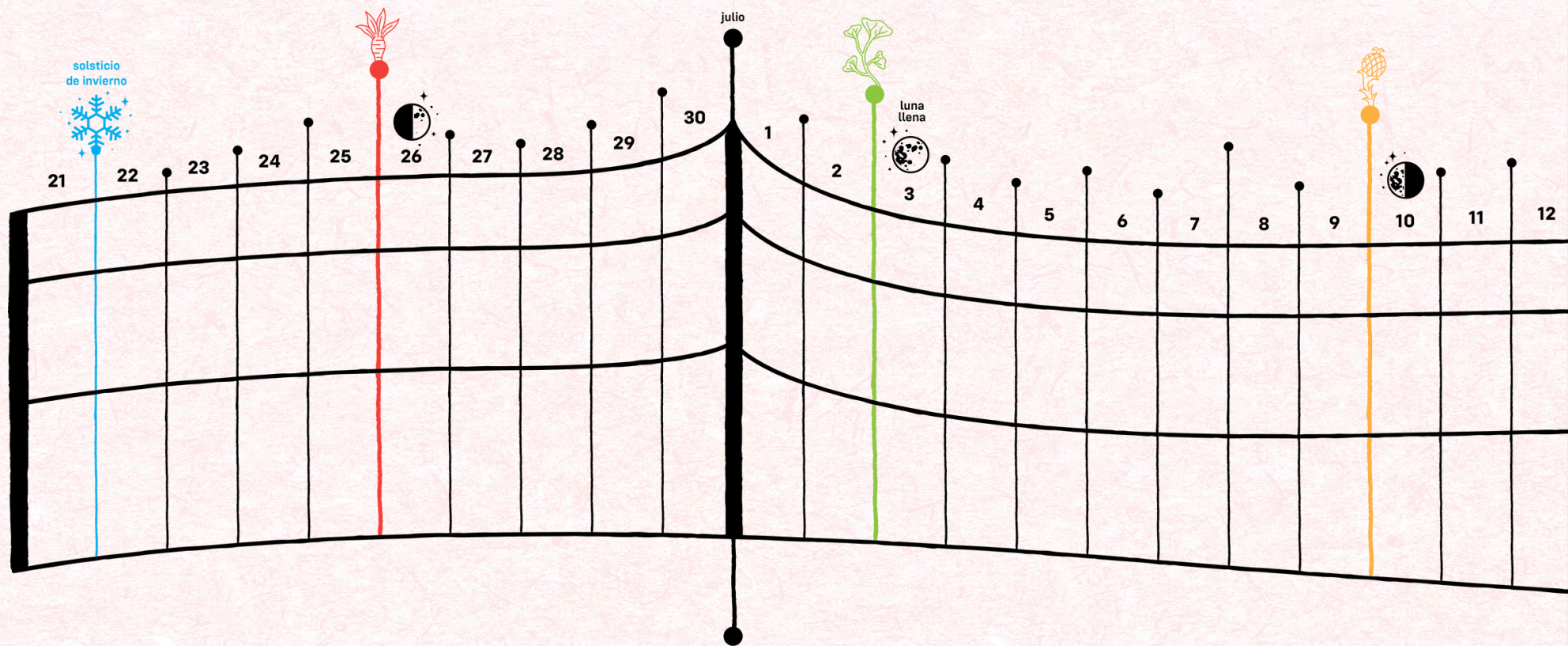
## ¿Cómo usar el Arpa del tiempo?

1. Descarga el archivo desde la [mediateca libre](#), donde lo encontrarás por meses. Cada uno de ellos tiene un formato que cabe en 2 o 3 hojas tamaño carta.

Para que el formato sea manejable puedes ir mes a mes y luego conectar las hojas haciendo un acordeón.

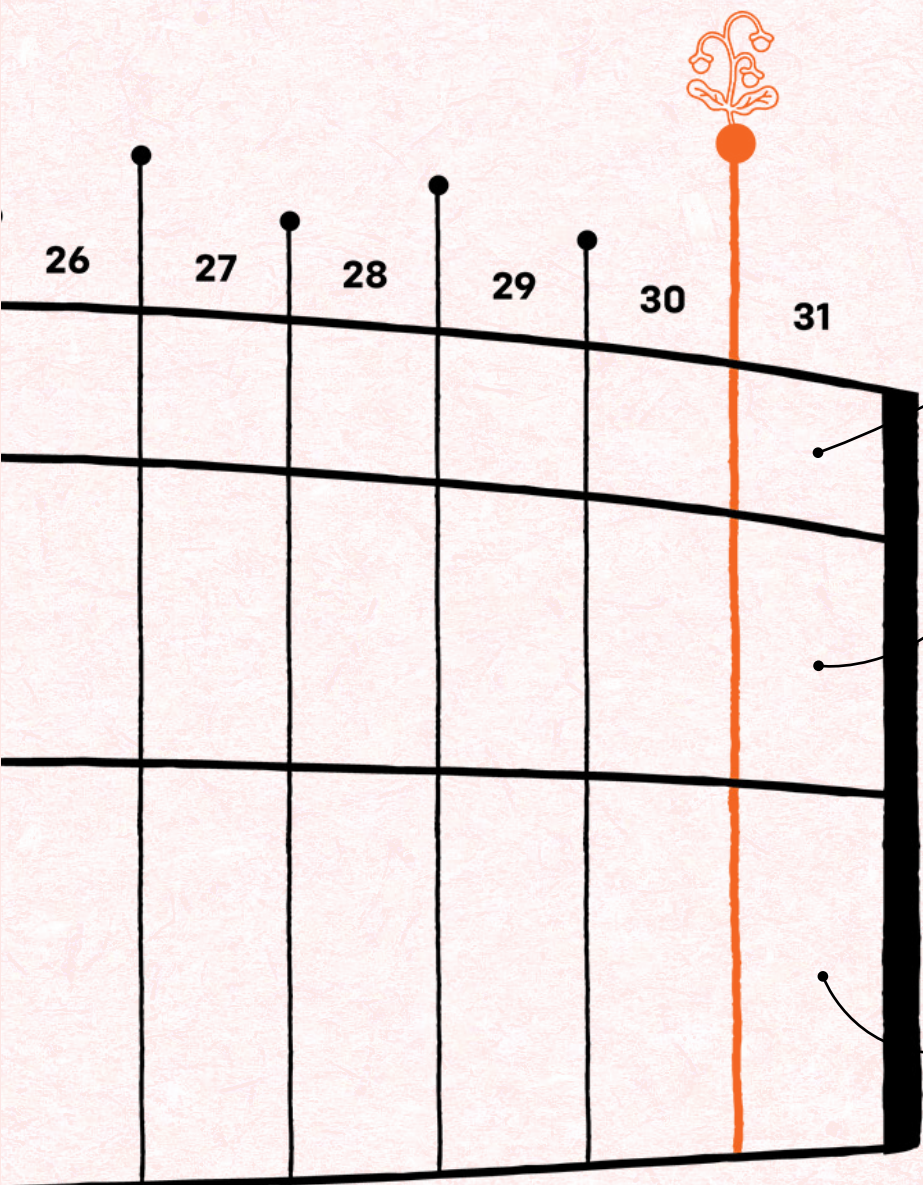
2. Este diagrama comienza el 21 de Junio del 2023 y termina para el solsticio de invierno del año 2024 marcando un ciclo Sur completo.

La línea de tiempo marca días, semanas, meses y lunas, luego hacia abajo el espacio está dividido en tres capas para las cuales debes asignar una pregunta distinta a cada uno.





## Algunas sugerencias son:



### Primera capa: ¿qué color le asignaría a este día?

A veces algunas situaciones o emociones pueden evocarnos otras cosas, por ejemplo, un color, un sonido o un sabor. En esta capa te invitamos a pensar en el día que has vivido y darle un color. Lo importante en esta casilla es pensar en cómo nos hemos sentido y traducir esa emoción a otro lenguaje o elemento.

### Segunda capa: ¿qué ocurre afuera?

En esta capa puedes registrar alguna impresión sensible que tengas del ambiente o del lugar donde te encuentras. Para ello puedes utilizar el lenguaje que quieras, como por ejemplo, un dibujo a modo de ícono o simplemente escribir. Puede ser que ese día ocurriera una lluvia o viste florecer una planta determinada que marca un cambio. Te invitamos a observar el clima o la estación, los cambios en la naturaleza y a fijarlos en el tiempo.

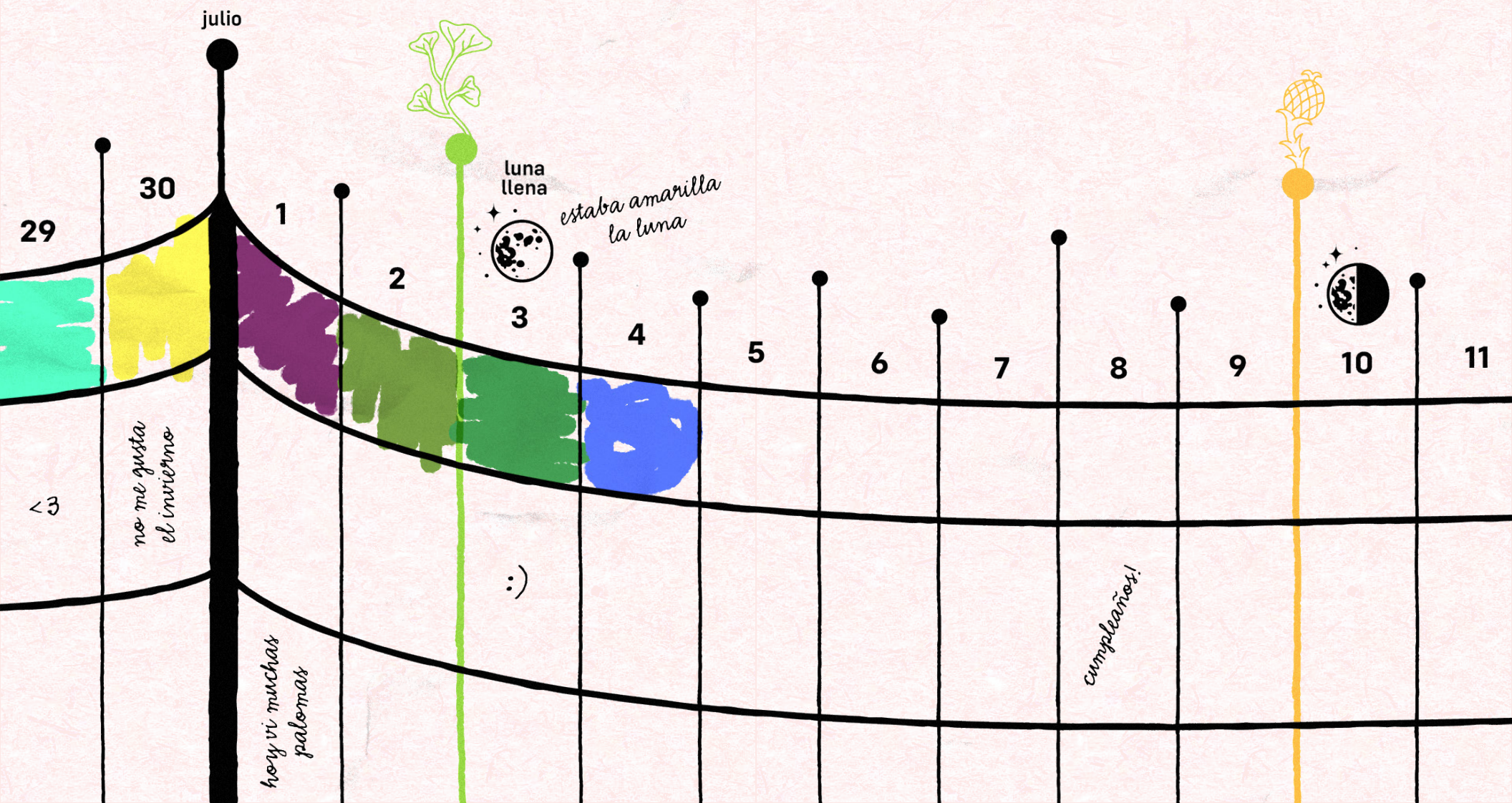
### Tercera capa: pequeño recuerdo especial

Esta es la capa más amplia. En ella te invitamos a pensar en algún momento especial del día y registrarlo, ese momento que probablemente con el pasar de los días olvidarías. Pueden ser cosas muy cotidianas como un olor o una imagen que viste mientras caminabas por la calle que hizo que ese momento fuese distinto al resto del día.

Estas no son categorías cerradas, puedes proponer tu propio criterio y generar un sistema de registro personal definiendo tu propio código.

Una vez que hagas el recorrido a través de los días o en la medida en que avances puedes compartir el dibujo que se va creando usando el hashtag [#arpadeltiempo](#) en la red social que uses. De esta manera podremos encontrar una comunidad de personas que utilizan la misma herramienta y observar las diferencias y similitudes.

**¡Gracias por registrar y compartir este proceso y te deseamos que este nuevo ciclo esté lleno de aprendizajes!**





**Corporación Chilena  
de Video y Artes  
Electrónicas**



**PAOCC**

Programa de Apoyo a  
Organizaciones Culturales  
Colaboradoras



[www.cchv.cl](http://www.cchv.cl)